

AĞRI İBRAHİM ÇEÇEN ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETİM ÜYELİĞİ KADROLARINA BAŞVURU İÇİN
GEREKLİ KOŞULLAR VE UYGULAMA ESASLARI

PUANLAMA LİSTESİ

1. MAKALELER (Puanlamada makalenin yayınlandığı tarihteki derginin sınıfı göz önüne alınır.)		
1.1. SCI (Sciences Citation Index), SSCI (Social Sciences Citation Index), SCI-Expanded (Science Citation Index-Expanded), ESCI (Emerging Sciences Citation Index), AHCI (Arts and Humanites Citation Index) kapsamındaki dergilerde yayınlanan makaleler		
1.1.1. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vak'a takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	40	
1.1.2. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vak'a takdimi ve özet türünden yayınlar	18	
1.2. Eğitimle ilgili uluslararası alan indeksleri (ISI Database'e giren tüm indeksler, Australian Education Index, British Education Index, Journal Indexed in Eric, Education Index) kapsamındaki dergilerde yayınlanan makaleler		
1.2.1. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vak'a takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	30	
1.2.2. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vak'a takdimi ve özet türünden yayınlar	15	
1.3. SCI, SSCI, SCI-Expanded, AHCI, ESCI ve eğitimle ilgili uluslararası alan indeksleri kapsamı dışındaki yurtdışı hakemli dergilerde yayınlanan makaleler		
1.3.1 Teknik not, editöre mektup, tartışma, vak'a takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	24	
1.3.2. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vak'a takdimi ve özet türünden yayınlar	12	
1.4. SCI, SSCI, SCI-Expanded, AHCI, ESCI ve eğitimle ilgili uluslararası alan indeksleri kapsamı dışındaki yurtiçi hakemli dergilerde yayınlanan makaleler		
1.4.1. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vak'a takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler		
1.4.1.1. Yabancı Dil	22	
1.4.1.2. Türkçe	20	
1.4.2. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vak'a takdimi ve özet türünden yayınlar		
1.4.2.1. Yabancı Dil	10	
1.4.2.2. Türkçe	8	
1.5. Diğer bilimsel dergilerde yayınlanan		
1.5.1. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vak'a takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	5	
1.5.2. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vak'a takdimi ve özet türünden yayınlar	3	
2. BİLDİRİLER		
2.1. Uluslararası kongre ve sempozyum gibi bilimsel toplantılarda sunularak programda yer alan bildiriler		
2.1.1. Davetli konuşmacı olarak katılmak	20	
2.1.2. Sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayınlanan bildiri	14	
2.1.3. Poster olarak sunulan ve tam metin olarak yayınlanan bildiri	10	
2.1.4. Sözlü olarak sunulan ve özet metin olarak yayınlanan bildiri	8	
2.1.5. Poster olarak sunulan ve özet metin olarak yayınlanan bildiri	6	

2.2. Ulusal kongre ve sempozyum gibi bilimsel toplantılarda sunularak programda yer alan bildiriler		
2.2.1. Davetli konuşmacı olarak katılmak	15	
2.2.2. Sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayınlanan bildiri	10	
2.2.3. Poster olarak sunulan ve tam metin olarak yayınlanan bildiri	8	
2.2.4. Sözlü olarak sunulan ve özet metin olarak yayınlanan bildiri	6	
2.2.5. Poster olarak sunulan ve özet metin olarak yayınlanan bildiri	4	
3. PANEL, KONFERANS, SEMİNER VE AÇIKOTURUM GİBİ ETKİNLİKLER (Yılda en fazla iki etkinlikten puan alınabilir.)		
3.1. Uluslararası panellerde		
3.1.1. Panel Yöneticiliği	10	
3.1.2. Panelist	8	
3.2. Ulusal panellerde		
3.2.1. Panel Yöneticiliği	8	
3.2.2. Panelist	6	
3.3. Konferans, Seminer, Açıkoturum, Söyleşi		
3.3.1. Alanında konferans vermek	10	
3.3.2. Alanında seminer, açıkoturum ve söyleşi gibi etkinliklerde konuşmacı olarak yer almak.	5	
4. KİTAPLAR		
4.1. Alanında kitap yazarlığı		
4.1.1. Uluslararası yayınlanmış bilimsel kitap		
4.1.1.1. Araştırma-İnceleme niteliğindeki (özgün) kitap	80	
4.1.1.2. Ders kitabı	60	
4.1.1.3. Derleme kitap	50	
4.1.2. Ulusal yayınlanmış bilimsel kitap		
4.1.2.1. Araştırma-İnceleme niteliğindeki (özgün) kitap	50	
4.1.2.2. Ders kitabı	30	
4.1.2.3. Derleme kitap	20	
4.2. Kitap ve ansiklopedilerde alanında bölüm, madde ve ünite yazarlığı (Aynı kitapta veya ansiklopedide en fazla 2 bölüm, madde veya ünite dikkate alınır.)		
4.2.1. Alanında uluslararası yayınlanan kitap bölümü	25	
4.2.2. Alanında ulusal yayınlanan kitap bölümü	20	
5. ÇEVİRİLER (Yayına kabul edilmiş veya yayınlanmış olması şartıyla)		
5.1. Alanında kitap çevirisi	40	
5.2. Alanında kitap bölümü çevirisi (Aynı kitapta en fazla 2 bölüm dikkate alınır.)	10	
5.3. Alanında makale vb. eserlerin çevirisi	10	
5.4. Osmanlı Türkçesi veya diğer Türk lehçelerindeki eserlerin bilimsel bir yöntem ve formatla sadeleştirilerek günümüz Türkçesine aktarılması	15	
5.5. Osmanlı Türkçesi veya diğer Türk lehçelerindeki el yazması veya matbu eserlerin edisyon kritiğinin yapılması	10	
6. EDITÖRLÜKLER VE HAKEMLİKLER		
6.1. SCI, SSCI, SCI-Expanded, AHCI, ESCI tarafından taranan dergilerde editörlük (Dergi başına her yıl için)	30	
6.2. SCI, SSCI, SCI-Expanded, AHCI, ESCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde editörlük (Dergi başına her yıl için)	20	
6.3. TR dizin kapsamındaki dergilerde editörlük (Dergi başına her yıl için)	15	
6.4. TR dizin kapsamı dışındaki diğer indekslerde taranan ulusal ve uluslararası hakemli dergilerde editörlük (Dergi başına her yıl için)	10	
6.5. Diğer bilimsel ve mesleki dergilerde editörlük (Dergi başına her yıl için)	8	
6.6. Yardımcı veya konuk editörler yukarıda belirtilen maddelerdeki puanların yarısı kadar puan alırlar.		

6.7. Yukarıdaki (6.1, 6.2, 6.3, 6.4 ve 6.5) dergilerde yapılan hakemlikler için, ilgili maddelerde belirtilen puanların beşte biri kadar puan verilir. Aynı dergi için bir yılda en fazla 5 hakemlik dikkate alınır.		
6.8. Yayın kurulundaki diğer görevler	5	
6.9. Kitap Editörlükleri		
6.9.1. Alanında uluslararası kitap editörlüğü	25	
6.9.2. Alanında ulusal kitap editörlüğü	20	
6.9.3. Yukarıdaki (6.9.1 ve 6.9.2) kitaplarda editör yardımcılığı için, ilgili maddelerde belirtilen puanların yarısı kadar puan alınır.		
7. ATIFLAR (Yazarın kendi eserlerine yaptığı atıflar puanlamada dikkate alınmaz.)		
7.1. SCI, SSCI, SCI-Expanded, AHCI, ESCI tarafından taranan dergilerdeki yayınlarda her bir atıf için	6	
7.2. SCI, SSCI, SCI-Expanded, AHCI, ESCI kapsamı dışındaki uluslararası dergilerdeki yayınlarda her bir atıf için	4	
7.3. TR dizin kapsamındaki dergilerdeki yayınlarda her bir atıf için	3	
7.4. TR dizin kapsamı dışındaki diğer indekslerde taranan ulusal ve uluslararası hakemli dergilerdeki yayınlarda her bir atıf için	2	
7.5. Diğer bilimsel ve mesleki dergilerdeki yayınlarda her bir atıf için	1	
7.6. Kitaplardaki atıflar		
7.6.1. Alanında yayınlanan uluslararası kitaplarda her bir atıf için	6	
7.6.2. Alanında yayınlanan ulusal kitaplarda her bir atıf için	4	
8. SERGİLER		
8.1. Yurtiçi sergiler		
8.1.1. Bireysel (kişisel) sergiler	20	
8.1.2. Ulusal bianeller, trianeller	10	
8.1.3. Grup Sergiler	10	
8.1.4. Devlet Resim ve Heykel Sergisi	10	
8.1.5. Üniversitelerin düzenlediği sergiler	10	
8.1.6. Karma sergiler	5	
8.1.7. Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler	5	
8.1.8. Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler	5	
8.2. Yurtdışı Sergiler		
8.2.1. Bireysel (kişisel) sergiler	20	
8.2.2. Grup sergiler	10	
8.2.3. Karma sergiler	5	
8.3. Uluslararası Sergiler		
8.3.1. Uluslararası bianeller, trianeller	25	
8.3.2. Uluslararası grup sergiler	15	
8.3.3. Uluslararası karma sergiler	5	
8.4. Sanat Sempozyumları		
8.4.1. Sempozyuma katılım	15	
8.4.2. Sempozyum düzenleme	10	
9. WORKSHOP		
9.1. Workshop yöneticiliği	10	
9.2. Workshopa katılma	5	
10. KURATÖRLÜK		
10.1. Uluslararası	20	
10.2. Ulusal	10	
11. KOLEKSİYON		
11.1. Koleksiyon hazırlığı ve sunumu		
11.1.1. Kumaş tasarımı (koleksiyonu)	20	
11.1.2. Giysi tasarımı (koleksiyonu)	20	

11.1.3. Aksesuar tasarımı (koleksiyonu)	20	
11.2. Koleksiyonda eserler		
11.2.1. Resmi koleksiyonlar	10	
11.2.2. Özel koleksiyonlar	5	
12. MÜZİK TEKNOLOJİSİ – UYGULAMA		
12.1. Tonmaysterlik projesi gerçekleştirme	20	
12.2. Ses sistemi projesi gerçekleştirme	15	
12.3. Tonmaysterlik projesi katılımı	5	
13. MÜZİK KOMPOZİSYONLARI		
13.1. Sahne yapıtları (opera-bale-oratoryo vb.)	25	
13.2. Senfonik yapıtlar (senfoni, konçerto vb.)	20	
13.3. Oda müziği, koro ve solo yapıt	15	
13.4. Düzenlemeler	10	
13.5. Elektronik müzik yapıtları	15	
13.6. Oyun için özgün müzik yapıtı	10	
14. UZUN METRAJLI FİLM		
14.1. Yönetmen	20	
14.2. Görüntü yönetmeni/kurgu	20	
14.3. Senaryo yazarı	20	
15. KISA FİLM VE BELGESELLER		
15.1. Yönetmen	10	
15.2. Görüntü yönetmeni	10	
16. TV FİMLERİ / DİZİLER		
16.1. Yönetmen	15	
16.2. Görüntü yönetmeni	10	
16.3. Senaryo yazarı	10	
17. TV PROGRAMLARI		
17.1. Yönetmen	10	
17.2. Kameraman	5	
17.3. Metin yazarı	5	
18. REKLAM / TANITIM FİMLERİ		
18.1. Yönetmen	5	
18.2. Kameraman	3	
18.3. Metin yazarı	3	
19. FESTİVAL ÇALIŞMALARI		
19.1. Uluslararası film festivali düzenleme	20	
19.2. Uluslararası film festivaline film ile katılım	15	
19.3. Ulusal film festivaline film ile katılım	10	
19.4. Ulusal film festivali düzenleme	5	
20. BELGE ÇÖZÜMLENMESİ VE YAYINI		
Geleneksel Türk El Sanatları ile Başbakanlık Arşivi, Topkapı Sarayı, Vakıflar Genel Müdürlüğü gibi kamu kuruluşlarında muhafaza edilen belgelerin çözümlenmesi ve yayını	15	
21. RESTORASYON		
21.1. Taşınmaz eski eser restorasyonu	15	
21.2. Taşınabilir eski eser restorasyonu	10	
22. ARKEOLOJİK KAZI ve YÜZEY ARAŞTIRMA ÇALIŞMALARI		
22.1 Uluslararası	15	
22.2 Ulusal	10	
23. GÖSTERİLER		
23.1. Uluslararası dia gösterileri	10	
23.2. Uluslararası multivizyon gösterileri	10	

24. SANATSAL ÖDÜLLER		
24.1. Uluslararası ödüller	20	
24.2. Üniversite ödülleri	15	
24.3. Ulusal resmi ödüller	10	
24.4. Ulusal özel ödüller	5	
25. SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ		
25.1. Uluslararası yarışmalarda	20	
25.2. Ulusal yarışmalarda	10	
26. TİYATRO ÇALIŞMALARI		
26.1. Tam uzunlukta bir oyun sergileme	20	
26.2. Kısa oyun sahnelemek	5	
26.3. Oyun, film ve dia gösterileri için müzik seçimi	3	
27. OYUN YAZARLIĞI		
27.1. Uzun oyun yazmak (Sahne, Radyo, TV ve senaryo)	20	
27.2. Kısa oyun yazmak (Sahne, Radyo, TV ve senaryo)	10	
27.3. Dizi, drama yazmak (Radyo, TV)	5	
28. SAHNE TASARIMI		
28.1. Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda dekor tasarımı	20	
28.2. Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda dekor tasarımı grubunda görev	10	
29. KOSTÜM TASARIMI		
29.1. Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda kostüm tasarımı	20	
29.2. Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda kostüm tasarımı grubunda görev	10	
30. YURTIÇİ SANATSAL ETKİNLİKLER		
30.1. Bireysel dinletiler	20	
30.2. Karma dinletiler	15	
30.3. Eşlikçi olarak tanıtımlar	15	
30.4. Orkestra, Opera, Balede solist olarak yer almak	20	
30.5. Oda müziği dinletileri	15	
30.6. Orkestra (tutti), Opera (koro), Balede (cor de alet) yer almak	5	
30.7. Radyo, TV etkinlikleri	10	
30.8. Audio yayınları (kaset, CD)	20	
31. YURTDIŞI SANATSAL ETKİNLİKLER		
30 numaralı maddede yer alan etkinlikler yurtdışında yapıldığı takdirde 5 puan ilave edilir.		
32. YURTIÇİNDE YÖNETTİĞİ SANATSAL FAALİYETLER		
32.1. Bireysel dinleti hazırlığı ve sunumu	15	
32.2. Karma dinleti hazırlığı ve sunumu	10	
32.3. Eşlikçi olarak dinleti hazırlığı ve sunumu	5	
32.4. Orkestra, Opera, Bale etkinliklerini hazırlama	3	
32.5. Oda müziği etkinliklerini hazırlama	10	
32.6. Radyo ve TV yayınların etkinliklerini hazırlama	5	
32.7. Audio yayınlarını hazırlama	15	
33. YURTDIŞINDA YÖNETTİĞİ SANATSAL FAALİYETLER		
32 numaralı maddede yer alan etkinlikler yurtdışında yapıldığı takdirde 5 puan ilave edilir.		
34. ÖĞRETİM FAALİYETLERİ		
34.1. Lisansüstü ders (son beş yılda verilmiş ve her yarıyıl verilen her bir ders için)	3	
34.2. Yüksek Lisans tez danışmanlığı (tezini tamamlamış öğrenci başına)	6	

34.3.Doktora, Uzmanlık veya sanatta yeterlik tez danışmanlığı (tezini tamamlamış öğrenci başına)	12	
34.4. Ortak danışmanlık halinde 34.2 ve 34.3'deki puanların yarısı verilir.		
34.5. Lisans öğrencisi tez danışmanlığı (tez başına)	2	
34.6. Lisans öğrenci danışmanlığı (sınıf başına her bir akademik yıl için)	2	
34.7. Lisansüstü tez savunma jürilerinde görev almak	2	
35. SONUÇLANDIRILMIŞ PROJELER		
35.1. Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projelerde yöneticilik yapmak	50	
35.2. Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projelerde görev almak	30	
35.3.Üniversite dışı ulusal kuruluşlarca desteklenen projelerde yöneticilik yapmak	40	
35.4. Üniversite dışı ulusal kuruluşlarca desteklenen projelerde görev almak	20	
35.5. Üniversite araştırma fonunca desteklenen projelerde yöneticilik yapmak	10	
35.6. Üniversite araştırma fonunca desteklenen projelerde görev almak	5	
35.7. Lisans düzeyi TÜBİTAK projeleri için akademik danışmanlık yapmak	4	
35.1, 35.3 ve 35.5 maddeleri kapsamındaki her bir proje için yapılan hakemliklere ilgili maddelerde belirtilen puanların beşte biri kadar puan verilir.		
36. DİĞER BİLİMSEL ETKİNLİKLER		
36.1. Uluslararası sempozyum, kongre ve yaz okulu gibi etkinliklerin düzenlenmesinde		
36.1.1. Başkanlık yapmak	15	
36.1.2. Görev almak	10	
36.2. Ulusal sempozyum, kongre ve yaz okulu gibi etkinliklerin düzenlenmesinde 36.1'deki puanların yarısı verilir.		
36.3. Alanında bilimsel araştırma ve çalışmalar için uluslararası burs almak	4	
36.4. Alanında bilimsel araştırma ve çalışmalar için ulusal burs almak	2	
36.5. Uluslararası Patent		
36.5.1. Alanında tescillenmiş patent (incelemeli)	100	
36.5.2. Alanında patent başvurusu yapmak (incelemeli)	35	
36.5.3. Alanında tescillenmiş patent (incelemesiz)	80	
36.5.4. Alanında patent başvurusu yapmak (incelemesiz)	25	
36.5.5. Faydalı model	75	
36.5.6. Faydalı model başvurusu yapmak	20	
36.5.7. Endüstriyel tasarım	75	
36.5.8. Endüstriyel tasarım başvurusu yapmak	20	
36.6. Ulusal Patent		
36.6.1. Alanında tescillenmiş patent (incelemeli)	60	
36.6.2. Alanında patent başvurusu yapmak (incelemeli)	20	
36.6.3. Alanında tescillenmiş patent (incelemesiz)	50	
36.6.4. Alanında patent başvurusu yapmak (incelemesiz)	15	
36.6.5. Faydalı model	40	
36.6.6. Faydalı model başvurusu yapmak	10	
36.6.7. Endüstriyel tasarım	40	
36.6.8. Endüstriyel tasarım başvurusu yapmak	10	
36.7. Ödül (Çalışma, proje, yayın teşvik, teşekkür-başarı belgesi ve plaketi, burs, onur belgesi, hizmet belgesi hariç)		
Ödül: Öğretim elemanının, kadrosunun bulunduğu kurum tarafından verilenler hariç olmak üzere akademik faaliyet alanında gerçekleştirdiği faaliyetlere karşılık olarak, alanında faaliyet gösteren meslek organizasyonları ile kamu veya özel kuruluşlar tarafından, üyeleri arasında araştırmacının alanından uzmanların da bulunduğu bir kurulun değerlendirmesi sonucunda verilen ulusal veya uluslararası düzeyde akademik ve sanatsal ödülleri kapsar.		
36.7.1. TÜBA veya TÜBİTAK'tan alınan bilim ödülü	100	
36.7.2. Alanında yurt dışı kurum ve kuruluşlardan alınan bilim ödülü	80	
36.7.3. Alanında yurtiçi kamu kurum ve kuruluşlardan alınan bilim ödülü	40	

36.7.4. Uluslararası kongre, kurultay, sempozyum, konferans ve festival gibi etkinliklerin bilim ve/veya sanat kurulu tarafından verilen ödül	30	
36.7.5. Ulusal kongre, kurultay, sempozyum, konferans ve festival gibi etkinliklerin bilim ve/veya sanat kurulu tarafından verilen ödül	15	
36.7.6. Alanında özel kurum ve kuruluşlar tarafından verilen ödül	10	
36.8. Bilimsel amaçlı Web sayfası tasarımı (her bir tasarım için)	5	
36.9. Alanı ile ilgili alınan sertifikalar (her biri için)	5	
36.10. Eğitici Eğitimi Sertifikası almış olmak	5	
37. SPOR ETKİNLİKLERİ		
37.1. Milli takımlarda sporcu olmak (lisans öğrencisi olduğu ve daha önceki yıllar geçerli değildir)		
37.1.1. Bireysel spor branşlarında millilik	5	
37.1.2. Takım sporlarında millilik	5	
37.2. Yabancı ülkelerde üst liglerdeki kulüp takımlarında sporcu olmak	10	
37.3. Yurt içinde liglerde sporcu olmak	5	
37.4. Milli takımlarda antrenörlük yapmak (minikler-yıldızlar-gençler-ümitler-büyükler kategorilerinde)		
37.4.1. Bireysel spor branşlarında milli antrenörlük	10	
37.4.2. Takım sporlarında milli antrenörlük	10	
37.4.3. Yabancı ülkelerde üst liglerindeki kulüp takımlarında antrenörlük	10	
37.4.4. Yurt içinde liglerde antrenörlük	5	
37.5. Antrenör belgesine sahip olmak		
37.5.1. Dördüncü kademe antrenör belgesine sahip olmak	4	
37.5.2. Beşinci kademe veya uluslararası düzeyde antrenör belgesine sahip olmak	5	
37.5.3. Psikolog/Mentörlük yapmak	3	
37.6. Spor Hakemliği/Jüriliği		
37.6.1. Uluslararası yarışma/müsabakalarda	5	
37.6.2. Yurtiçi yarışma/müsabakalarda	2	
37.7. Hakemlik Belgesine sahip olmak		
37.7.1. Uluslararası düzeyde hakemlik/jüri belgesine sahip olmak	5	
37.7.2. A klasmanı hakem olmak	4	
37.7.3. B klasmanı hakem olmak	3	
37.7.4. C klasmanı hakem olmak	2	
37.8. Spor Organizasyonları		
37.8.1. Uluslararası yarışma/müsabakalarda; olimpiyatlar, paralimpik oyunlar, dünya şampiyonaları, üniversite oyunları, balkan şampiyonaları, Akdeniz Oyunları ve benzeri spor organizasyonları komitelerinde yönetim kademesinde organizatör, koordinatör, direktör, komite/komisyon başkanı olarak görev yapmak	20	
37.8.2. Yurtiçi yarışma/müsabakalarda; organizatör, yarışma müdürü, federasyon temsilciliği, teknik delege vb. olarak görev almak	10	
37.9. Uluslararası veya Yurtiçi Spor Federasyonlarında; başkan, asbaşkan, yönetim kurulu üyesi, CTI-teknik kurul üyesi, delege, kurul başkanı, kurul üyesi, temsilci olmak	10	
37.10. Üniversitesinde, bölgesinde veya ilinde branşında spor organizasyonu, rekreasyonel faaliyet düzenlemek	5	
37.11. İdari menajerlik, teknik menajerlik, Scout (oyuncu ajanlığı) yapmak	8	
37.12. Spor bilimleri ile ilgili teknoloji geliştirme, patent alma veya teknoloji uygulama	20	

37.13.Ödüller		
37.13.1.Olimpiyatlar, paralimpik oyunlar, dünya şampiyonaları, üniversite oyunları, balkan şampiyonaları, Akdeniz Oyunları'nda ödül almak	15	
37.13.2.Olimpiyatlar, paralimpik oyunlar, dünya şampiyonaları, üniversite oyunları, balkan şampiyonaları, Akdeniz Oyunları dışındaki uluslararası spor federasyonların organizasyonlarında ödül almak	10	
37.13.3.Yurtiçi spor yarışma/müsabakalarında ödül almak	5	
TOPLAM PUAN		
Yukarıdaki bilgilerin doğruluğunu onaylıyorum./...../20..... Başvuran Adayın Adı Soyadı : İmza :		